

QUINIELA OSCARS 2020



MEJOR PELÍCULA

- CONTRA LO IMPOSIBLE
- EL IRLANDÉS
- JOJO RABBIT
- JOKER
- MUJERCITAS
- HISTORIA DE UN MATRIMONIO
- 1917
- HABÍA UNA VEZ EN HOLLYWOOD
- PARÁSITOS



MEJOR DIRECCIÓN

- MARTIN SCORSESE, EL IRLANDÉS
- TODD PHILLIPS, JOKER
- SAM MENDES, 1917
- QUENTIN TARANTINO, HABÍA UNA VEZ EN HOLLYWOOD
- BONG JOON-HO, PARÁSITOS



MEJOR ACTRIZ

- CYNTHIA ERIVO, HARRIET
- SCARLETT JOHANSSON, HISTORIA DE UN MATRIMONIO
- SAOIRSE RONAN, MUJERCITAS
- CHARLIZE THERON, EL ESCÁNDALO
- RENÉE ZELLWEGER, JUDY



MEJOR ACTOR

- ANTONIO BANDERAS, DOLOR Y GLORIA
- LEONARDO DICAPRIO, HABÍA UNA VEZ EN HOLLYWOOD
- ADAM DRIVER, HISTORIA DE UN MATRIMONIO
- JOAQUIN PHOENIX, JOKER
- JONATHAN PRYCE, LOS DOS PAPAS



MEJOR ACTRIZ DE REPARTO

- KATHY BATES, EL CASO DE RICHARD JEWELL
- LAURA DERN, HISTORIA DE UN MATRIMONIO
- SCARLETT JOHANSSON, JOJO RABBIT
- FLORENCE PUGH, MUJERCITAS
- MARGOT ROBBIE, EL ESCÁNDALO



MEJOR ACTOR DE REPARTO

- TOM HANKS, UN BUEN DÍA EN EL VECINDARIO
- ANTHONY HOPKINS, LOS DOS PAPAS
- AL PACINO, EL IRLANDÉS
- JOE PESCI, EL IRLANDÉS
- BRAD PITT, HABÍA UNA VEZ EN HOLLYWOOD



MEJOR GUIÓN ORIGINAL

- ENTRE NAVAJAS Y SECRETOS
- HISTORIA DE UN MATRIMONIO
- 1917
- HABÍA UNA VEZ EN HOLLYWOOD
- PARÁSITOS



MEJOR GUIÓN ADAPTADO

- EL IRLANDÉS
- JOJO RABBIT
- JOKER
- MUJERCITAS
- LOS DOS PAPAS



MEJOR PELÍCULA INTERNACIONAL

- CORPUS CHRISTI, POLONIA
- HONEYLAND, MACEDONIA DEL NORTE
- LOS MISERABLES, FRANCIA
- DOLOR Y GLORIA, ESPAÑA
- PARÁSITOS, COREA DEL SUR



MEJOR PELÍCULA ANIMADA

- CÓMO ENTRENAR A TU DRAGÓN 3
- J'AI PERDU MON CORPS (PERDÍ MI CUERPO)
- KLAUS
- TOY STORY 4
- SR. LINK



MEJOR FOTOGRAFÍA

- EL IRLANDÉS
- JOKER
- EL FARO
- 1917
- HABÍA UNA VEZ EN HOLLYWOOD



MEJOR DISEÑO DE PRODUCCIÓN

- EL IRLANDÉS
- JOJO RABBIT
- 1917
- HABÍA UNA VEZ EN HOLLYWOOD
- PARÁSITOS



MEJOR DISEÑO DE VESTUARIO

- EL IRLANDÉS
- JOJO RABBIT
- JOKER
- MUJERCITAS
- HABÍA UNA VEZ EN HOLLYWOOD



MEJOR MAQUILLAJE Y PEINADO

- EL ESCÁNDALO
- JOKER
- JUDY
- 1917
- MALÉFICA: DUEÑA DEL MAL



MEJOR EDICIÓN

- CONTRA LO IMPOSIBLE
- EL IRLANDÉS
- JOJO RABBIT
- JOKER
- PARÁSITOS



MEJOR EDICIÓN DE SONIDO

- CONTRA LO IMPOSIBLE
- JOKER
- 1917
- HABÍA UNA VEZ EN HOLLYWOOD
- STAR WARS: EL ASCENSO DE SKYWALKER



MEJOR MEZCLA DE SONIDO

- AD ASTRA: HACIA LAS ESTRELLAS
- CONTRA LO IMPOSIBLE
- JOKER
- 1917
- HABÍA UNA VEZ EN HOLLYWOOD



MEJORES EFECTOS VISUALES

- AVENGERS: ENDGAME
- EL IRLANDÉS
- EL REY LEÓN
- 1917
- STAR WARS: EL ASCENSO DE SKYWALKER



MEJOR BANDA SONORA

- JOKER
- MUJERCITAS
- HISTORIA DE UN MATRIMONIO
- 1917
- STAR WARS: EL ASCENSO DE SKYWALKER



MEJOR CANCIÓN ORIGINAL

- (I'M GONNA) LOVE ME AGAIN - ELTON JOHN, ROCKETMAN
- STAND UP - CYNTHIA ERIVO & JOSHUA CAMPBELL, HARRIET
- INTO THE UNKNOWN - KRISTEN ANDERSON-LOPEZ & ROBERT LOPEZ, FROZEN II
- I'M STANDING WITH YOU - DIANE WARREN, UN AMOR INQUEBRANTABLE
- I CAN'T LET YOU THROW YOURSELF AWAY - RANDY NEWMAN, TOY STORY 4



MEJOR DOCUMENTAL

- AMERICAN FACTORY
- THE CAVE
- THE EDGE OF DEMOCRACY
- FOR SAMA
- HONEYLAND



MEJOR CORTOMETRAJE DOCUMENTAL

- IN THE ABSENCE
- LEARNING TO SKATEBOARD IN A WARZONE (IF YOU'RE A GIRL)
- LIFE OVERTAKES ME
- ST. LOUIS SUPERMAN
- WALK RUN CHA-CHA



MEJOR CORTOMETRAJE

- BROTHERHOOD
- NEFTA FOOTBALL CLUB
- THE NEIGHBOR'S WINDOW
- SARIA
- A SISTER



MEJOR CORTOMETRAJE ANIMADO

- DCERA (DAUGHTER)
- HAIR LOVE
- KITBULL
- MEMORABLE
- SISTER